

## 평가 사유서

구 분	평가 사유(우수한 점, 개선할 점 등)
A	주차 분리에 대한 개념화 둘째 계획 우수 버스 사이의 공간구성을 내·외부 둘째 계획 우수 함.
B	자연 경관과 조화로운 프로그램 구성 우수 환경친화 형태 구조 우수함. 인증의 청탁을 개방할 수 있는 시시각 버스가 우수함.
C	수능 자연원수가 잘 고려되고 배치계획, 임 다양한 사이 공간 계획으로 분절된 버스 구조 우수
D	대지 활용에 대처한 활용 계획 우수. 기능과 조망을 위한 건물 배치 계획 우수.

2023년 5월 19일

심사위원 임태희 (서명)

인천광역시 옹진군수 귀하

- 백령 생태관광체험센터 조성사업 설계(제안)공모 -

## 평가 자유서

구 분	평가 사유(우수한 점, 개선할 점 등)
E	바닷가 지형이나 어우러지는 배치 및 주제가 우수한 전통문화와 상호부의 가능성이 높아짐.
F	전통문화와 전망공간 설계가 우수한.
G	에코호의 남북배치와 마당간이 우수 주차장의 후면 배치는 저변전망률을 최대 확보 우수.

2023년 5월 19일  
심사위원 임태희 (서명)

인천광역시 옹진군수 귀하

## 평가 사유서

구 분	평가 사유(우수한 점, 개선할 점 등)
A	<ul style="list-style-type: none"><li>- 생태 관광 체험 센터의 특성을 강조한 다양한 전시관과 공연의 아름다움을 제시하고 경쟁 우수함.</li><li>- 기후변화에 대처하기 위하여 생태환경을 통한 체험학습이 대상 · 내용이 되어 생태환경에 적합 기관으로 있음.</li></ul>
B	<ul style="list-style-type: none"><li>- 대자연 체험을 통해 체험하게 하고 이를 바탕으로 개인·나를 제시하였다고 평가됨.</li><li>- 기후변화를 학습하고 생태환경을 체험하고자 하는 그룹이나 개인이나 예술을 대상으로 보람이 풍부하다고 평가됨.</li></ul>
C	<ul style="list-style-type: none"><li>- 기후에 대처하는 미래도를 배신으로 제시하고 관계망에 대한 책임감을 제시하였다.</li><li>- 대자연 체험기 대상은 전시는 물론 등을 통한 체계적 체험방법을 주제로 제시하였고 생활체험</li><li>- 이전 대상자를 위한 향토생태의 우수함</li></ul>
D	<ul style="list-style-type: none"><li>- 비영리단체의 생태 청년 일정자들과 대상 이전 및 관리의 이전도가 높아 평가됨.</li><li>- 대자연의 환경교차로를 이용하여 드론교재 등을 고려한 배경개최성이 우수함.</li><li>- 기관의 솔선수범 철학과 청년 참여의 우수함</li></ul>

2023년 5월 19일

심사위원 김희교

인천광역시 용진군수 구하

## 평가 자유서

구 분	평가 자유(우수한 점, 개선할 점 등)
E	<ul style="list-style-type: none"><li>- 백령도의 시골마을의 자연환경이 몇 가지 좋았습니다. 다른 마을과는</li><li>- 해금강의 트레일이 시기 대비 고려가 배려되었던가지 다른 부족하며 환경미각과 신경을</li></ul>
F	<ul style="list-style-type: none"><li>- 과금부지내 주차장으로 활용되는데 따라 환경적인 면모와 생태환경, 학생들이 이용하기 편리합니다.</li><li>- 유기농(해금강)나 체험센터의 환경적인 매력과 봉사단이라고 활동하는</li></ul>
G	<ul style="list-style-type: none"><li>- 과금부지의 농사를 배고파, 세우거나 되었으나 백령도의 자연환경에 대비 고려는 아주 부족합니다</li><li>- 해금강의 트레일이 시기 대비 고려는 반영되었으나 토지이용계획을 기반 환경적인 면모에서는 다른 부족이라고 활동하는</li></ul>

2023년 5월 19일

심사위원 김 씨교

인천광역시 용진군수 귀하

## 평가 사유서

구 분	평가 사유(우수한 점, 개선할 점 등)
A	<ul style="list-style-type: none"><li>· 철거되는 날, 예상기후 및 해양 환경을 고려한 폐지 및 퇴치 방안 마련</li><li>· 사업지의 환경적 배려는 산·강·연·습지 등에 대한 개선과 함께 청정화가 가능하다.</li></ul>
B	<ul style="list-style-type: none"><li>· 사업으로 환경을 개선하는 면면은 매우 적극적 이 개발적으로 적합</li><li>· 자연적인 개간과 시설이 있어 동식물에게 친환경적 환경을 만들기 가능성이 높다.</li></ul>
C	<ul style="list-style-type: none"><li>· 기존 환경의 조건을 고려하여 이용객이 환경을 훼손하는 위험성이 차원별로 적합하다.</li><li>· 미관과 생태계와 환경의 연계를 위한 충분, 배려 시설(화장실) 설치가 깨끗.</li></ul>
D	<ul style="list-style-type: none"><li>· 사업의 사업성이 충분한 경제성과 이익과의 동반을 고려한 방법으로 사업이해도가 높아 사업적.</li><li>· 특히 전망대(2층)를 통한 바다의 풍경 개선계획이며 환경을 통한 환경의 개선은 인상적임(관찰자)</li></ul>

2023년 5월 19일

실사위원

최 은수

인천광역시 옹진군수 귀하

## 평가 사유서

구 분	평가 사유(우수한 점, 개선할 점 등)
E	<ul style="list-style-type: none"><li>· 경관, 기능 및 품질면에서 기획면에서 우수.</li><li>· 주민 의견을 반영한 배려 및 희생을 기록.</li></ul>
F	<ul style="list-style-type: none"><li>· 주민 의견(마니저)을 수용하여 아동이 이용이 가능하도록 노력.</li><li>· 소통, 협력, 체험 등을 위하여 다양한 활동으로 운영되며 인기롭다.</li></ul>
G	<ul style="list-style-type: none"><li>· 바다와 농사 공간을 이용하는 새끼 공간을 바탕으로 주제가 유연하게 적용.</li><li>· 주민 참여로 주민 중심 기관을 위한 모델이다. 예술가와 주민 협동으로 주민 중심으로 활동 기획·운영(예: 앤솔러시).</li></ul>

2023년 5월 19일

심사위원

김윤경 (서울대)

## 평가 사유서

구 분	평가 사유(우수한 점, 개선할 점 등)
A	<ul style="list-style-type: none"><li>- 주변부 경관과 접근성을 고려한 계획</li></ul>
B	<ul style="list-style-type: none"><li>- 주변환경을 반영하여 주변상태 환경과 어우러짐</li></ul>
C	<ul style="list-style-type: none"><li>- 기능적 욕구적인 조성</li><li>- 주변과 조화되는 마감재</li><li>- 전망공간과 숲길을 통한 소통</li></ul>
D	<ul style="list-style-type: none"><li>- 주변 현황 고려</li><li>- 대지폐손을 최소화한 배치</li></ul>

2023년 5월 19일

심사위원 조선복 3(서명)

인천광역시 옹진군수 귀하

- 백령 생태관광체험센터 조성사업 설계(제안)공모 -

## 평가 사유서

구 분	평가 사유(우수한 점, 개선할 점 등)
E	<ul style="list-style-type: none"><li>- 경관을 적극적으로 받아들이는 조성과 배치</li><li>- 생활지를 활용한 배치</li></ul>
F	<ul style="list-style-type: none"><li>- 주변부 편향 기록 조화</li></ul>
G	<ul style="list-style-type: none"><li>- 대승기와 주변부의 조화</li></ul>

2023년 5월 19일

심사위원 조선복 (서명)

인천광역시 옹진군수 귀하

## 평가 사유서

구 분	평가 사유(우수한 점, 개선할 점 등)
A	주제작업내용은 우수하다. 일정과 일정을 조율해서 일정을 배우기 가장 좋았던 것은 우수하다. 일정과 일정을 조율해서 일정을 배우는 고지자는 활동이며 특별한 고지자는 드라마의 저작권이 저작권에 있는
B	주제작업내용은 우수하며, 특히 세금과의 조율에 있어 좋다. 예술 개발성이 우수한 MAM의 조율에 있어 우수한 조율
C	대지 활용을 기반으로 우수함. 주제작업내용은 특히 예술 개발성이 우수한 조율을 주제로 예술 개발성이 우수함.
D	대지 활용을 기반으로 예술 우수하며, 특히 주제작업내용은 잘 발달 하여 예술 우수함. 예술 활동 개발과 예술 활동 개발과 예술 활동 예술 우수함. 예술 활동 개발과 예술 활동 개발과 예술 활동

2023년 5월 19일

심사위원

2023년 5월 19일  
*(서명)*

인천광역시 옹진군수 귀하

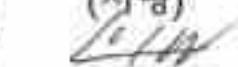
- 백령 생태관광체험센터 조성사업 설계(제안)공모 -

## 평가 사유서

구 분	평가 사유(우수한 점, 개선할 점 등)
E	부지 활용계획이 우수함, 일, 주차장을 모두 위치를 고려해 이 책은 도로네이버의 접근성을 고려한 설계도 있음. 아울러, 지역생태에 대처한 고려된 계획이 우수함,
F	제작부 PBN 계획과 중점계획이 우수함. 향후 주차 수요가 예상되는 바라 적절한 주차계획이 필요함.
G	부지 활용계획 우수함, 특히 주차계획이 적어날. 설정 NARS 계획에 따른 협약 체결은 우수함.

2023년 5월 19일

심사위원

이기현 (서명)  


인천광역시 용진군수 귀하

- 백령 생태관광체험센터 조성사업 설계(제안) 공모 -

## 평가 사유서

구 분	평가 사유(우수한 점, 개선할 점 등)
A	개선 - 표면면의 살인습으로 기능적 극복을 요함
B	우수 : 저시밀 체험공간과 서비스공간의 흥미로운 연계
C	우수 - 전망공간의 대폭 확장 개선 - 현대인 전망공간의 유지관리 방식의 고려
D	우수 - 공간의 위치 및 배치의 적절 및 2층에의 직접적 접근방법 (전망통도 및 애로소의 분리방법 등) 개선 - 사업비의 차타 발생우려 제거

2023년 5월 19일

심사위원 정보승 김재명

인천광역시 옹진군수 구하

## 평가 사유서

구분	평가 사유(우수한 점, 개선할 점 등)
E	우수: 스레형 건강리계획 개선: 해양성기후에서의 육상점원과 수공간설치의 하당성 여부
F	개선: 출입구의 과다 기능적 구분은 바람직하나 기능공간구역의 난이도는 극복방법.
G	개선: 건축물(전시회) 구조의 유지관리계획 수립상 체계가 요구됨.

2023년 5월 19일  
심사위원 홍보승현(서재명)

추천: A-G 안 모두 기부에 대해 능숙히 맴停下며 유지관리 대책 마련  
*방법*

인천광역시 옹진군수 귀하

## 평가 사유서

구 분	평가 사유(무수한 점, 개선할 점 등)
A	주차장 공간 경로 요약.
B	옥상 전망대 설치가 좋고 뒷쪽 벽의 아이디어가 좋음.
C	3층 특별전시 공간을 전망공간으로 병용할수 있도록 경로.
D	에코촌에 차량진입이 가능하게 수정요강.

2023년 5월 19일

심사위원

(서명)

인천광역시 옹진군수 구하

- 백령 생태관광체험센터 조성사업 설계(제안)공모 -

## 평가 사유서

구 분	평가 사유(무수한 점, 개선할 점 등)
E	·입면 경로 요망.
F	·지붕층 도 전망대로 활용할 수 있도록 경로요망.
G	지붕층 전망대로 활용할 수 있도록 경로.

2023년 5월 19일

심사위원

정성호 (성호)

인천광역시 옹진군수 귀하

## 평가 사유서

구 분	평가 사유(우수한 점, 개선할 점 등)
A	1. 배치 계획이 목감각. 2. 평면의 분위기 풍부하고 공간의 호흡성이 뛰어남.
B	1. 설계지침서를 충실히 수용. 2. 동선의 분위가 명확함.(묘사 풍리) 3. 사목공간과 일반시민의 동선분위가 필요해 보임.
C	1. 장소의 평면에 분위기 많아 공간의 이용성이 뛰어남.
D	1. 배치계획이 유효함. 2. 충분한 분위기가 유효함. 3. 설계지침에 충실했.

2023년 5월 19일

심사위원 이윤정

인천광역시 용진군수 귀하

## 평가 사유서

구 분	평가 사유(우수한 점, 개선할 점 등)
E	<ol style="list-style-type: none"><li>주차장 앞의 높이는 속도한정으로 불합리.</li><li>규모에 비해 ramp(내식)는 과다한 계획으로 보여짐.</li><li>교면의 흐름성 부족.</li></ol>
F	<ol style="list-style-type: none"><li>주차동선이 대체로 많은 여유를 차지함.</li><li>근처대 조망 차단 기침이 이루어지지 않음.</li><li>사우실(화장실)과 시민 존이 통과되면서 약간 근무환경 영향.</li></ol>
G	<ol style="list-style-type: none"><li>사후 공간과 체험공간의 동선분위가 미비함.</li><li>지점에 계시한 운동대 차폐가 미비함.</li><li>내부와 외부는 연결하는 place(쉼터)가 필요해보임. → 자연스럽게</li></ol>

2023년 5월 19일  
심사위원 이윤경 (서명)

## 평가 사유서

구 분	평가 사유(우수한 점, 개선할 점 등)
A	주거지를 위하여 주거지와 경관을 고려하는 설계가 우수하다는 평가이다. 대형이나 고급 주거지에 대한 V.O.P.이나 그로 인해 주거지가 주거지로 인식되는 경우.
B	Simple한 디자인이나 충분한 다양화는 예상이나 예상과는 다른 평가이다. 우수한 평가.
C	설계나 행태를 살피하고 이에 대한 저작설명과 함께 학제적인 면에서 충분한 평가이다. 전시관으로서 아름다운 주제화면 및 디자인이나 주제화면 등을 살펴 평가되는 평가.
D	축복의 불동 배치 등 배치계획이 우수함 전망에 중 주변 경관과 함께 V.O.P. 우수한 Landscape

2023년 5월 19일

심사위원 정성원 정성원

인천광역시 용진군수 귀하

- 백령 생태관광체험센터 조성사업 설계(제안)공모 -

## 평가 사유서

구 분	평가 사유(우수한 점, 개선할 점 등)
E	대체적용이 보나김나 잘은 말은 작품입니다. 작품의 MASS가 있어 수준적으로 충실했고 안정
F	마음이 드는 내용이나 주제가 13/13-1=26년23-12 시작·마지막 View 설계·155쪽 25·2의 경위진 200% MASS가 75%이 초과되는 안정
G	MASS 설계와 주제는 30%로 64%로.

2023년 5월 19일

심사위원 강성진 (서명)

인천광역시 옹진군수 귀하